



Adobe Illustrator

Curso Virtual

El curso de Adobe Illustrator brinda las herramientas necesarias para desarrollar y plasmar conceptos gráficos a través de la exploración de gráficos vectoriales por medio del branding, es decir, realizando piezas gráficas digitales y/o para impresión.

Al finalizar el curso, el estudiante crea piezas gráficas como diversos formatos de logos, tarjetas de presentación, plantillas para redes sociales y brochure o flyer mediante el uso del software Adobe Illustrator para la realización de su propia marca personal.

¿Por qué estudiar el curso?

- Dominará el uso técnico del programa, el cual comprende el uso de vectores, tipografías, composición, color y proporciones para la elaboración de material gráfico.
- Elaborar publicidad gráfica o impresa para imprentas o agencias publicitarias y/o digitales.
- Desarrollar contenido orientado a publicidad en redes, ATL y contenido digital a través de las herramientas adquiridas.

¿A quiénes va dirigido?

El curso está dirigido principalmente a diseñadores, ilustradores o aquellas personas interesadas en el trabajo de la ilustración y el diseño gráfico.

¿En qué campo puede desempeñarse?

Los conocimientos adquiridos te permitirán desarrollarte en los departamentos de marketing, específicamente en áreas involucradas con el diseño y creación de contenido para empresas. Inclusive, con los conocimientos adquiridos se puede emprender como freelancer ejecutando trabajos de diseño para empresas que lo requieran.

Requisitos

- Programa Descargado: Adobe Illustrator 2020 en adelante
- Hardware: Windows 11 (los usuarios de Windows 10 'N' Edition de 64 bits deben instalar el Media Feature Pack antes de instalar la aplicación). - Procesador Intel Core i5 o más rápido (o equivalente) y 1 GB de RAM libre (se recomienda 2 GB o más)

Plan de estudios

48 horas académicas (1 mes aprox.)

Módulo 1

INTRODUCCIÓN A ADOBE ILLUSTRATOR

- Conociendo el entorno de Adobe Illustrator
- Creación y navegación de artboards.
- Diferencia entre píxeles y vectores
- Diferencias entre CMYK y RGB.
- Importar y exportar imágenes (JPG, PNG,PDF, SVG)

Módulo 2

CONSTRUCCIÓN DE FORMAS VECTORIALES BÁSICA

- Formas Básicas: Rectángulos,elipses y polígonos.
- Dibujo de líneas y curvas.
- Relleno, trazo, degradados.
- Trabajando con objetos:
 - Selección.
 - Escalar,rotar y reflejar.
 - Alinear y distribuir.
 - Buscar trazo
 - Duplicar y repetir objetos

Módulo 3

USO DE COLOR, DEGRADADOS Y PANEL DE MUESTRA CON MOTIVOS GRÁFICOS

- Gotero
- Aplicación de color desde panel de muestras
- Tipos de muestras
- Degradados de color

Módulo 4

PLUMA, DIBUJO Y CALCO DE IMÁGENES

- Uso de la herramienta pluma y selección directa.
- Grupos, edición de grupos de elementos y capas de trabajo.
- Redibujado de imágenes.
- Calco de Imágenes e Ilustraciones.

Módulo 5

TIPOGRÁFICA, ESTILOS Y CARÁCTER DE FORMAS

- Fuentes tipográficas, tipos y manejos
- Formatos, estilos de carácter y párrafo.
- Establecer columnas en textos de área.
- Textos y objetos.
- Transformación de textos a trazados

Módulo 6

HERRAMIENTAS DE EFECTOS GRÁFICOS

- Uso del panel de símbolos.
- Cambios de modo de fusión.
- Herramienta fusión
- Motivos
- Efectos:
 - Sombras
 - Desplazamiento
 - Resplandor
 - Desvanecimiento

Módulo 7

IDENTIDAD VISUAL

- Identidad personal:
 - Logotipo (color,positivo y negativo)
 - Hoja membretada
 - Tarjetas de presentación
 - Flyer o Brochure
 - Post e Stories para RR.SS
 - Manual de identidad (básico)
- Exportación de archivos para impresión y para RR.SS

Docente especializado a cargo

*Programación de docente sujeto a disponibilidad

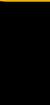
Beneficios



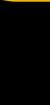
Docentes capacitados para una educación virtual



Trabajos aplicativos para reforzar contenido



Acompañamiento constante de tutores y docentes



Certificado sin costo adicional a nombre de IDAT