



Adobe Photoshop

Curso Virtual

El curso de Adobe Photoshop, brinda las herramientas necesarias para que el estudiante componga imágenes aplicando técnicas de edición digital en mapas de bits.

Al finalizar el curso, el estudiante elabora fotocomposiciones a través del uso de imágenes utilizando las distintas herramientas de Adobe Photoshop para la integración de los elementos.

¿Por qué estudiar el curso?

- Editar, retocar y construir escenarios realistas a partir de la manipulación de imágenes.
- Aprender sobre el uso de distintas técnicas de edición digital aplicando las herramientas de selección, pinceles, iluminación, color y fotomontajes para la creación de imágenes.
- Modifica las fotografías, considerando las correcciones y cambios de luz, color y superficie aplicando técnicas de retoque digital acordes a lo requerido.

¿A quiénes va dirigido?

El curso está dirigido principalmente a diseñadores, ilustradores o toda aquella persona que quiera trabajar con imágenes y edición.

¿En qué campo puede desempeñarse?

Los conocimientos adquiridos te permitirán desarrollarte en los departamentos de marketing, específicamente en áreas involucradas con la edición y creación de contenido para empresas. Inclusive, con los conocimientos adquiridos se puede emprender como freelancer ejecutando trabajos de edición para emprendimientos o empresas que lo requieran.

¿En qué campo puede desempeñarse?

- Programa Descargado: Adobe Photoshop 2020 en adelante
- Hardware:
 - Procesador de sexta generación de Intel o superior o equivalente AMD con compatibilidad con SSE4.11.
 - i5 o i7 de 7ma generación en adelante/ Ryzen 5 o Ryzen 7 4ta generación, 8 GB de RAM

Plan de estudios

48 horas académicas (1 mes aprox.)

Módulo 1

INTRODUCCIÓN A ADOBE PHOTOSHOP

- Conociendo el software
- Interface y funcionalidades
- Diferencia entre CYMK - RGB
- Pesos y resoluciones
- Abrir imágenes en Photoshop
- Tamaño de imagen y lienzo

Módulo 2

SHORTCUT Y SELECCIÓN DE IMÁGENES

- Atajos de teclado
- Tipos de selecciones (rápido, automáticas y mano alzada)
- La herramienta pluma
- Guardar selecciones

Módulo 3

USO DE PANEL DE CAPAS

- Uso del panel de capas
- Tipo de capas
- Máscaras de capa
- Máscaras de recorte

Módulo 4

PINCELES Y HERRAMIENTAS DE EXPOSICIÓN

- Pinceles y galería de pinceles
- Selección de color
- Capas de ajustes de color
- Herramientas de sobreexponer y subexponer

Módulo 5

ILUMINACIÓN DE COLOR

- Curvas y niveles
- Modos de fusión
- Herramienta degradado
- Consulta de color

Módulo 6

HERRAMIENTAS DE RETOQUE DIGITAL

- Importancia y uso del objeto inteligente
- Herramientas de retoque (Parche, tampón, pincel corrector)

Módulo 7

FILTROS Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN

- Filtros de desenfocado
- Galería de desenfocados
- Canales
- Filtros de enfoque
- Filtros de integración (Desplazamiento - fotografía - interpretar)
- Criterio de búsqueda de imágenes
- Herramientas de composición (recortar, regla de tercios, proporción aurea)

Docente especializado a cargo

*Programación de docente sujeto a disponibilidad

Beneficios



Docentes capacitados para una educación virtual



Trabajos aplicativos para reforzar contenido



Acompañamiento constante de tutores y docentes



Certificado sin costo adicional a nombre de IDAT