

Curso de Adobe Photoshop



El curso de Adobe Photoshop, brinda las herramientas necesarias para que el estudiante componga imágenes aplicando técnicas de edición digital en mapas de bits.

Al finalizar el curso, el estudiante elabora fotocomposiciones a través del uso de imágenes utilizando las distintas herramientas de Adobe Photoshop para la integración de los elementos

¿Por qué estudiar el curso?

Estudiar Adobe Photoshop te permitirá:

- Editar, retocar y construir escenarios realistas a partir de la manipulación de imágenes.
- Aprender sobre el uso de distintas técnicas de edición digital aplicando las herramientas de selección, pinceles, iluminación, color y fotomontajes para la creación de imágenes.
- Modifica las fotografías, considerando las correcciones y cambios de luz, color y superficie aplicando técnicas de retoque digital acordes a lo requerido

¿A quiénes va dirigido?

El curso está dirigido principalmente a diseñadores, ilustradores o toda aquella persona que quiera trabajar con imágenes y edición.

¿En qué campo puede desempeñarse?

Los conocimientos adquiridos te permitirán desarrollarte en los departamentos de marketing, específicamente en áreas involucradas con la edición y creación de contenido para empresas. Inclusive, con los conocimientos adquiridos se puede emprender como freelancer ejecutando trabajos de edición para emprendimientos o empresas que lo requieran.

Requisitos

- Programa Descargado: Adobe Photoshop 2020 en adelante Hardware: Procesador de sexta generación de Intel o superior o equivalente AMD con compatibilidad
- - con SSE4.11. i5 o i7 de 7ma generación en adelante/ Ryzen 5 o Ryzen 7 4ta generación, 8 GB de RAM

Plan de Estudios



48 horas académicas (1 mes./ 12hrs a la semana)

INTRODUCCIÓN A ADOBE PHOTOSHOP

MÓDULO 1

- · Conociendo el software · Interface y funcionalidades
- · Diferencia entre CYMK RGB
- · Pesos y resoluciones · Abrir imágenes en Photoshop

· Tamaño de imágen y lienzo

SHORTCUT Y SELECCIÓN DE IMÁGENES

MÓDULO 2

· Atajos de teclado · Tipos de selecciones (rápido, automáticas y mano alzada)

- · La herramienta pluma · Guardar selecciones
- USO DE PANEL DE CAPAS · Uso del panel de capas

MÓDULO 3

· Tipo de capas · Máscaras de capa · Máscaras de recorte

MÓDULO 4 PINCELES Y HERRAMIENTAS DE EXPOSICIÓN

· Pinceles y galería de pinceles · Selección de color

- · Capas de ajustes de color · Herramientas de sobreesponer y subexponer
- **MÓDULO 5** ILUMINACIÓN DE COLOR
- · Herramienta degradado · Consulta de color

· Curvas y niveles · Modos de fusión

- **MÓDULO 6** HERRAMIENTAS DE RETOQUE DIGITAL
- · Herramientas de retoque (Parche, tampón, pincel corrector)
- **MÓDULO 7** FILTROS Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN

· Importancia y uso del objeto inteligente

- · Filtros de desenfoque
- · Canales · Filtros de enfoque

· Galería de desenfoques

· Filtros de integración (Desplazamiento - fotografía -

· Herramientas de composición (recortar, regla de tercios,

· Criterio de búsqueda de imágenes

interpretar)

proporción aurea)



Beneficios





Acompañamiento constante

Docentes capacitados para

una educación virtual



reforzar contenido

Trabajos aplicativos para

